

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DIVERSIDADE CULTURAL E INCLUSÃO SOCIAL

DOUTORADO ACADÊMICO

Teses – 2023



Trabalho de Conclusão

Título: A INSERÇÃO DO SUJEITO DIFERENTE (SURDO/DEFICIENTE AUDITIVO) POR MEIO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS NO MERCADO DE TRABALHO NO BRASIL E NA ESPANHA

Autor: ALINI MARIOT

Abreviatura: MARIOT, ALINI

Tipo do Trabalho: TESE

Data da Defesa: 29/03/2023

Resumo: Este trabalho tem como tema as trajetórias das políticas públicas de inclusão e inserção do sujeito diferente (surdo/deficiente auditivo) no mercado de trabalho em duas instituições financeiras: uma no Brasil e outra na Espanha. Para debater esse tema, estabeleceu-se como objetivo geral investigar práticas de in-/exclusão que, historicamente, vêm sendo constituídas no Brasil e na Espanha e a forma como elas refletem no mercado de trabalho e, como objetivos específicos: (i) compreender como se dá o processo de inclusão do sujeito surdo no mercado de trabalho no Brasil; (ii) identificar e discutir as políticas públicas voltadas à inclusão de pessoas com deficiência no espaço escolar e no mercado de trabalho no Brasil e na Espanha; (iii) entender quem é o sujeito "diferente", aqui fazendo menção ao sujeito surdo, como se deu a trajetória de sua inclusão e quais são as formas de incluir esse diferente de modo que suas diferenças não o tornem inferior no meio social em que está inserido; (iv) buscar elementos para entender como se apresentaria uma escola de fato inclusiva, que emancipa seus alunos; (v) entender os processos de inclusão no mercado de trabalho, na visão de quem inclui e de quem é incluído, de sujeitos diferentes, surdos e deficientes auditivos. O desenvolvimento da pesquisa deu-se por meio de pesquisa bibliográfica e documental. Além disso, estudou-se o caso de duas instituições financeiras, uma do Brasil e outra da Espanha. Este estudo foi realizado por meio de entrevistas orientadas por um roteiro semiestruturado com sujeitos diferentes (surdos/deficiência auditiva) e com gestores de empresas que possuem sujeitos surdos ou deficientes auditivos em seu quadro de funcionários. Os resultados foram apresentados em um formato multipaper. Na revisão da literatura, ficou evidente a falta de preparo das instituições para incluir o deficiente no mercado de trabalho. Na revisão do marco teórico, ficou evidente que são necessárias mais que políticas públicas, são necessárias mudanças culturais e em comportamentos reproduzidos historicamente. Já na revisão bibliográfica, ficou evidente que o sujeito surdo vem de arquiteturas sociais excludentes e que nem sempre é tão fácil incluí-lo, por causa de barreiras atitudinais. Sobre as escolas, verificou-se que não existe preparação seus estudantes incluídos, para serem emancipados e muitas vezes permeia ainda modelos assistencialistas. Nas conversas com incluídos e com quem inclui, ficou claro que não existe um modelo pronto para incluir e que cada um/uma foi se adaptando e descobrindo o melhor jeito para se incluir. Todos ressaltaram que se sentem incluídos, mas na verdade o que acontece é uma "camuflagem" para se aproximar de uma cultura ouvinte.

Palavras-Chave: Brasil; Espanha; mercado de trabalho; políticas públicas de inclusão

Abstract: This work focuses on the trajectories of public policies for the inclusion and integration of different subjects (deaf/hearing impaired) in the job market in two financial institutions: one in Brazil and the other in Spain. In order to discuss this subject, the general purpose was to investigate practices of in/exclusion that have historically been constituted in Brazil and Spain and how they reflect in the job market, with specific goals of: (i) understanding how the inclusion process of deaf individuals in the job market occurs in Brazil; (ii) identifying and discussing public policies aimed at the inclusion of people with disabilities in the educational space and job market in Brazil and Spain; (iii) understanding who the "different" subject is, referring to the deaf subject, how their inclusion trajectory occurred, and how to include this different subject so that their differences do not make them inferior in the social environment they are in; (iv) seeking elements to understand how a truly inclusive school would appear, one that emancipates its students; (v) understanding the inclusion processes in the job market, from the perspective of those who include and those who



are included, of different individuals, deaf and hearing impaired. The research was conducted through bibliographic and documentary research. In addition, the case of two financial institutions, one in Brazil and the other in Spain, was studied. This study was conducted through semi-structured interviews with different individuals (deaf/hearing impaired) and with company managers who have deaf or hearing impaired individuals in their staff. The results were presented in a multipaper format. In the literature review, the lack of institutional preparation to include the disabled in the job market was evident. In the theoretical framework review, it became clear that more than public policies are needed, cultural changes and changes in historically reproduced behaviors are necessary. In the bibliographic review, it became evident that the deaf individual comes from exclusionary social structures and that it is not always easy to include them due to attitudinal barriers. Regarding schools, it was found that their included students are not prepared to be emancipated and often still permeate assistentialist models. In conversations with included individuals and those who include, it became clear that there is no ready-made model for inclusion and that each one has been adapting and discovering the best way to include themselves. Everyone emphasized that they feel included, but what actually happens is a "camouflage" to approach a hearing culture.

Keywords: Brazil; Spain; Labor market; Public policies of inclusion

Orientador: ROSEMARI LORENZ MARTINS

Acesso ao documento: <https://pergamum.feevale.br/acervo/284950>



Trabalho de Conclusão

Título: ABORDAGEM CRIATIVA PARA O DESENVOLVIMENTO DA LITERACIA DIGITAL

Autor: ANA TERESINHA ELICKER

Abreviatura: ELICKER, A. T.

Tipo do Trabalho: TESE

Data da Defesa: 24/02/2023

Resumo: O contexto cultural digital gerou mudanças, afetando as formas do ensinar e do aprender, reconfigurando as práticas pedagógicas. O desenvolvimento de uma literacia digital na escola é um dos meios para dar conta das necessidades de uma sociedade culturalmente digital. No entanto, esse aspecto leva à necessidade de usar métodos diferenciados de ensinagem como forma de inserir os aprendentes do século XXI na sociedade globalizada e conectada. Assim, a questão de pesquisa desta investigação constitui-se em como desenvolver a literacia digital em ambientes formais de ensino. Esta tese tem como objetivo geral analisar a abordagem criativa mediada por recursos digitais, como meio para o desenvolvimento da literacia digital em espaços de aprendizagem. A abordagem criativa com um projeto de aprendizagem apresenta-se como método de ensinagem para desenvolver a literacia digital em situações de ensino e de aprendizagem. O método cartográfico foi utilizado para coletar as pistas desta pesquisa, apresentando o campo da análise das pistas e da intervenção de forma imbricada, possibilitado pela imersão do pesquisador no território pesquisado. Como campo empírico, a proposta de abordagem criativa no contexto educativo aconteceu em duas escolas, envolvendo alunos de séries finais do ensino fundamental, com três professores e cento e vinte alunos. Foram desenvolvidos cinco projetos com professores dos componentes curriculares Artes; Geografia e Língua Portuguesa, com os temas: Mundo do Trabalho; PopArt; Mundo da Leitura e da Escrita. No contexto do campo de pesquisa, os alunos demonstraram envolvimento e interesse pelo uso das tecnologias e pelo objeto do conhecimento. As professoras, a partir da abordagem criativa, demonstraram planejamentos flexíveis e mostraram-se mediadoras do conhecimento. Nesse sentido, os resultados das pistas oriundas da investigação indicaram que um professor mediador, utilizando a abordagem criativa e um projeto de aprendizagem, favorece o desenvolvimento da literacia digital e, quanto maior a proficiência para o uso dos artefatos digitais pelo professor mediador, maior será o desenvolvimento das habilidades, firmando as hipóteses. Assim, as principais contribuições desta Tese constituem-se no método de ensinagem híbrido, flexível e interativo através de abordagem criativa com método para desenvolver a literacia digital.

Palavras-Chave: Autonomia; Literacia Digital; Método de Ensino; Projeto de Aprendizagem; Tecnologias Digitais.

Abstract: The digital cultural context generated changes affecting the ways of teaching and learning, reconfiguring pedagogical practices. The development of digital literacy at school is one of the means to meet the needs of a culturally digitized society. However, this aspect leads to the need to use differentiated teaching methods as a way to insert 21st century learners into the globalized and connected society. Thus, the research question of this investigation is how to develop digital literacy in formal teaching environments. This thesis has the general objective of analyzing the creative approach mediated by digital resources, as a means for the development of digital literacy in learning spaces. The creative approach with a learning project is presented as a teaching method to develop digital literacy in teaching and learning situations. The cartographic method was used to collect the clues of this research, presenting the field of analysis of the clues and of the intervention in an overlapping way, made possible by the immersion of the researcher in the researched territory. As an empirical field, the proposal for a creative approach in the educational context took place in two schools, involving students in the final grades of elementary school, with three teachers and one hundred and twenty students. Five projects were developed involving teachers of the curricular components of Arts; Geography and Portuguese Language, with the themes: World of Work; PopArt; World of Reading and Writing. In the context of the research field, the students showed involvement and interest in the use of technologies and in the object of knowledge.



The teachers, from the creative approach, demonstrated flexible plans and proved to be mediators of knowledge. In this sense, the results of the clues from the investigation indicated that a mediator teacher, using a creative approach and a learning project, favors the development of digital literacy and, the greater the proficiency for the use of digital artifacts by the mediator teacher, the greater the development of skills, establishing hypotheses. Thus, the main contributions of this Thesis are the hybrid, flexible and interactive teaching method through a creative approach with a method to develop digital literacy.

Keywords: Autonomy; Teaching Method; Digital Literacy; Learning Project; Digital Technologies

Orientador: DEBORA NICE FERRARI BARBOSA

Acesso ao documento: <https://pergamum.feevale.br/acervo/284988>



Trabalho de Conclusão

Título: ESTUDO DO RISCO DE QUEDAS, ALTERAÇÕES DA POSTURA ESTÁTICA E CERVICAL SPINAL MANIPULATIVE THERAPY EM PESSOAS IDOSAS

Autor: CAROLINE FAGUNDES

Abreviatura: FAGUNDES., C.

Tipo do Trabalho: TESE

Data da Defesa: 24/02/2023

Resumo: Na medida em que envelhecemos ocorrem modificações nos tecidos que envolvem as articulações. Essas alterações resultam em redução de flexibilidade e encurtamento dos músculos esqueléticos, acarretando em desequilíbrios posturais, dificuldades de sustentação e mobilidade do organismo. Dentre essas modificações destaca-se a anteriorização da cabeça, que além de estar associada às quedas em pessoas idosas, também pode resultar em dor. A queda pode ter consequências graves na população idosa e está relacionada ao incremento do risco para mortalidade, morbidade, incapacidade física e cognitiva, inatividade e depressão. Neste sentido, este estudo apresenta dois objetivos principais: analisar a relação do risco de quedas e a postura estática em pessoas idosas, acima dos 60 anos, residentes na região do Vale dos Sinos/RS; quantificar o alongamento total da artéria vertebral (AV) durante a cervical spinal manipulative therapy (cSMT) e determinar a mudança do comprimento da artéria vertebral da posição de referência anatômica neutra para a posição pré-manipulativa e da posição pré-manipulativa até o final do thrust manipulativo. Esta tese está organizada no formato de três artigos. O primeiro artigo foi uma revisão sistemática e bibliométrica das bases de dados Biblioteca Virtual da Saúde (BVS) e Scielo e teve por objetivo identificar os estudos existentes sobre a temática pessoas idosas, fotogrametria e equilíbrio. Com os termos pessoas idosas, fotogrametria e equilíbrio foram encontradas 10 publicações na BVS e 0 no Scielo e com os descritores elderly, photogrammetry e balance foram listadas 12 publicações na BVS e 1 no Scielo, totalizando 23 publicações. Destas, oito publicações foram descartadas por serem o mesmo artigo científico encontrado nas duas bases de dados, três por não terem relação com o tema escolhido e uma por não ser artigo científico. Pode-se concluir que a fotogrametria é um instrumento não invasivo, acessível e eficaz na análise da postura estática e do equilíbrio em pessoas idosas. Além disso, destaca-se que pesquisas relacionadas a postura estática são de extrema importância, pois, a partir desses estudos será possível desenvolver medidas de prevenção e/ou correção dessas alterações. O segundo artigo teve como objetivo analisar a relação entre o risco de quedas e as variáveis de postura estática em pessoas idosas. Essa pesquisa possuiu um delineamento quantitativo, correlacional e transversal. Participaram 107 sujeitos, com idade entre 60 e 88 anos, residentes no Vale do Sinos/RS que participam de grupos de atividade direcionada para pessoas idosas. Para a coleta de dados foram utilizadas a Escala de Equilíbrio de Berg (Berg) e o Postural Assessment Software (SAPO). Os resultados mostraram que 100% dos sujeitos apresentavam anteriorização de cabeça e baixo risco de quedas. A partir da análise de regressão linear pelo método stepwise constatou-se relação direta do risco de quedas com o ângulo da cifose torácica e o ângulo do tornozelo e uma relação indireta com o alinhamento vertical da cabeça. Isso indica que 27,2% das variações do risco de queda podem ser explicadas pelas variações da postura. Ao final desse estudo foi possível concluir que os participantes apresentaram alterações da postura estática dentro da normalidade e baixo risco de quedas. Além disso, observou-se relação direta entre o risco de quedas e o ângulo da cifose torácica e o ângulo do tornozelo e uma relação indireta entre o risco de quedas e a anteriorização da cabeça. O terceiro artigo foi resultado do estágio de doutorado realizado na Universidade de Calgary, no Canadá, sob a orientação do Prof. Dr. Walter Herzog. O objetivo desta pesquisa foi quantificar o alongamento total da artéria vertebral durante a cervical spinal manipulative therapy (cSMT), e a mudança do comprimento da artéria vertebral da posição de referência anatômica neutra para a posição pré-manipulativa e da posição pré-manipulativa até o final do thrust manipulativo e analisar os alongamentos da artéria vertebral na fase pré-manipulativa, na fase de thrust e o alongamento total da AV (da posição de referência neutra até o final do thrust) com os alongamentos da artéria vertebral observados durante os testes passivos de



amplitude de movimento. Os alongamentos da AV foram medidos nos níveis cervicais C0-C1, C1-C2 e C2-C3 usando cristais piezoelétricos (sonomicrometria) que foram suturados à parede da AV esquerda (4 cristais) e direita (4 cristais) em três cadáveres. As deformações AV foram medidas continuamente por um conjunto completo de testes de amplitude de movimento passivo e cSMT. Para o teste passivo de amplitude de movimento, os maiores alongamentos médios da AV no nível C0-C1 foi 6,9% para flexão-rotação ipsilateral, no nível C1-C2 4,3% para rotação contralateral e no nível C2-C3 3,7% para flexão-rotação contralateral. Para a cSMT, os alongamentos máximos médios nos níveis C0-C1, C1-C2 e C2-C3 foram de 1,3%, 0,1% e 1,0%, respectivamente. O alongamento médio máximo da AV na fase pré-manipulativa foi de 0,5% (segmento C2-C3 da AV contralateral), e o alongamento máximo correspondente da AV durante o thrust foi de 1,1% (C0-C1 segmento, AV contralateral). Ao final desse estudo sugere-se que os alongamentos na AV nos segmentos testados aqui durante a cSMT foram muito menores do que os alongamentos que ocorrem durante os movimentos diários normais da cabeça e pescoço. Sendo assim, a partir dos achados encontrados na presente pesquisa, é possível afirmar que o controle postural estático adequado contribui para a proteção do organismo diante de traumas, logo medidas de prevenção com relação as alterações da postura estática em pessoas idosas são de extrema importância. Além disso, desvios posturais também podem resultar em dor, logo a cSMT pode ser uma opção de tratamento. A partir dos resultados encontrados no presente estudo, é possível concluir que o posicionamento adequado da cabeça e pescoço na fase pré-manipulativa da cSMT pode contribuir para reduzir substancialmente os alongamentos totais da artéria vertebral durante todo o procedimento de cSMT, e que mesmo nos picos dos alongamentos experimentados durante a cSMT são pequenos em comparação com os alongamentos experimentados pelas artérias vertebrais diariamente durante os movimentos normais da cabeça e pescoço.

Palavras-Chave: cervical spinal manipulative therapy; Pessoas idosas; Postura estática; Quedas

Abstract: In aging, changes occur in the tissues surrounding the joints. These changes result in reduced flexibility and shortening of skeletal muscles, causing postural imbalances, difficulties in sustaining and mobility of the body. Among these changes, the forward head position stands out, which, in addition to being associated with falls in elderly, can also result in pain. Falls can have serious consequences in elderly and are related to increased risk for mortality, morbidity, physical and cognitive disability, inactivity and depression. In this sense, this study has two main objectives: to analyze the relationship between the risk of falls and static posture in elderly, between 60 and 88 years old, living in the region of Vale dos Sinos/RS; to quantify the total strain of the vertebral artery (VA) during cervical spinal manipulative therapy (cSMT) and to determine the change in vertebral artery strain from the neutral anatomical reference position to the pre-manipulative position and from the pre-manipulative position to the end of the manipulative thrust. This thesis is organized in the format of three articles. The first article was a systematic and bibliometric review of the Biblioteca Virtual da Saúde (BVS) and Scielo databases and aimed to identify existing studies on the subject of elderly, photogrammetry and balance. With the terms *peessoas idosas*, *fotogrametria* and *equilíbrio*, 10 publications were found in BVS and 0 in Scielo and with the descriptors *elderly*, *photogrammetry* and *balance*, 12 publications were listed in BVS and 1 in Scielo, totaling 23 publications. Of these, 8 publications were discarded because they were the same scientific article found in both databases, three because they were unrelated to the chosen topic and another one because it was not a scientific article. It is possible to conclude that photogrammetry is a non-invasive, accessible and effective instrument in the analysis of the static posture and balance in elderly. In addition, it is highlighted that researches related to static posture is extremely important, since, based on these studies, it will be possible to develop measures to prevent and/or correct these alterations. The second article aimed to analyze the relationship between the risk of falls and static posture variables in elderly. This research had a quantitative, correlational and cross-sectional design. 107 subjects participated in this research, aged between 60 and 88 years, residents of Vale do Sinos/RS who participate in activity groups for elderly people. For data collection, the Berg Balance Scale (Berg) and the Postural Assessment Software (SAPO) were used. The findings of this research showed that 100% of the subjects had anterior head posture and low risk of falls.



From the linear regression analysis using the stepwise method, a direct relationship was found between the risk of falls and the angle of the thoracic kyphosis and the angle of the ankle, and an indirect relationship with the vertical alignment of the head. This indicates that 27.2% of variations in the risk of falling can be explained by posture variations. At the end of this study, it was possible to conclude that the participants showed changes in static posture within normal limits and a low risk of falls. In addition, a direct relationship was observed between the risk of falls and the angle of the thoracic kyphosis and the angle of the ankle, and an indirect relationship between the risk of falls and forward head position. The third article was the result of the doctoral internship at the University of Calgary, Canada, under the guidance of Prof. Dr. Walter Herzog. The objective of this research was to quantify the total strain of the vertebral artery during cervical spinal manipulative therapy (cSMT), and the change in vertebral artery strain from the neutral anatomical reference position to the pre-manipulative position and from the pre-manipulative position to the end of the manipulative thrust, and to analyze the vertebral artery strains in the premanipulative phase, in the thrust phase and the total VA strain (from the neutral reference position to the end of the thrust) with the vertebral artery strains observed during passive range of motion tests. The VA strains were measured at the cervical levels C0-C1, C1-C2, and C2-C3 using piezoelectric crystals (sonomicrometry) that were sutured to the wall of the left (4 crystals) and right (4 crystals) VA in three cadavers. The VA strains were measured continuously for a full set of passive range of motion testing and for the cSMT. For the range of motion testing, the greatest average VA strains at the C0-C1 level were 6.9% for ipsilateral flexion-rotation, at the C1-C2 level 4.3% for contralateral rotation, and at the C2-C3 level 3.7% for contralateral flexion-rotation. For the cSMT, average maximal strains at the C0-C1, C1-C2 and C2-C3 levels were 1.3%, 0.1%, and 1.0%, respectively. The maximal average VA strain in the pre-manipulative phase was 0.5% (C2-C3 segment of the contralateral VA), and the corresponding maximal VA strain during the manipulative thrust was 1.1% (C0-C1 segment, contralateral VA). At the end of this study it is suggested that the AV elongations in the segments tested here during cSMT were much smaller than the elongations that occur during normal daily movements of the head and neck. Therefore, based on the findings found in this research, it is possible to state that adequate static posture control contributes to the protection of the body Against trauma, therefore preventive measures regarding changes in static posture in elderly are extremely important. In addition, postural deviations can also result in pain, so cSMT can be a treatment option. From the results found in the present study, it is possible to conclude that the adequate positioning of the head and neck in the premanipulative phase of cSMT can contribute to substantially reduce the total strain of the vertebral artery throughout the cSMT procedure, and that even in the peaks of the strains experienced during cSMT are small compared to the strains experienced by the vertebral arteries on a daily basis during normal head and neck movements.

Keywords: Cervical spinal manipulative therapy; Elderly; Static posture; Falls

Orientador: GERALDINE ALVES DOS SANTOS

Acesso ao documento: <https://pergamum.feevale.br/acervo/284917>



Trabalho de Conclusão

Título: INCLUSÃO ESCOLAR E O TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA (TEA): UM OLHAR PARA O PLANO EDUCACIONAL INDIVIDUALIZADO (PEI)

Autor: VIVIANE CRISTINA DE MATTOS BATTISTELLO

Abreviatura: BATTISTELLO, V. C. M.

Tipo do Trabalho: TESE

Data da Defesa: 28/02/2023

Resumo: A inclusão escolar de alunos com Transtorno do Espectro Autista (TEA), denominado autismo, tem se apresentado como um processo complexo, devido às especificidades do transtorno, que acometem prejuízos na comunicação e na interação. Diante desse contexto, é de praxe múltiplos atendimentos, seja em sala de aula pelo professor regente ou pelo professor do Atendimento Educacional Especializado (AEE), ou ainda, por outros especialistas: pediatra, neurologista, psicopedagogo, psicólogo, fonoaudiólogo, fisioterapeuta e demais atendimentos necessários. Nesse ínterim, muitas informações importantes sobre o desenvolvimento das habilidades e competências tornam-se fragmentadas, dificultando o fazer pedagógico, por exemplo. Nesse viés, insere-se a elaboração e implementação do Plano Educacional Individualizado (PEI), que apresenta contribuições para o progresso escolar de estudantes com autismo. O PEI apresenta uma abordagem colaborativa focada nas especificidades do aluno, com base no ano escolar, desenvolvimento das habilidades e conhecimentos prévios, para elaborar objetivos de aprendizagem a curto, médio e longo prazos e avaliar o progresso do estudante. Diante do exposto, a pesquisa do tipo descritiva qualitativa, instigou-se a saber como operacionalizar o PEI de maneira que proporcione o mapeamento da aprendizagem significativa oferecendo ao professor indicadores para um planejamento pedagógico eficiente? Isto posto, esta tese apresenta-se no formato de multipaper, estruturada em quatro artigos, viabilizando o objetivo geral de operacionalizar o PEI de maneira que proporcione o acompanhamento do processo de inclusão escolar de alunos com autismo. Ademais, os objetivos específicos compreendem: 1) diagnosticar a realidade da inclusão de estudantes com TEA em classes regulares de ensino; 2) discutir a inclusão de estudantes com autismo na sala de aula; 3) descrever uma proposta de prontuário pedagógico para alunos com autismo da Educação Infantil, sob o viés do PEI e 4) investigar a eficiência de um prontuário pedagógico para crianças com TEA da Educação Infantil para a efetivação do PEI, através de uma planilha compartilhada denominada REI- Repositório Educacional Individualizado. Os resultados do primeiro artigo apontaram necessidade de capacitação profissional e registros da aprendizagem a médio e longo prazo. Os estudos analisados no segundo artigo, indicaram que o conceito do PEI ainda é recente no panorama brasileiro, e embora tenham amparo em políticas públicas educacionais, ainda é utilizado nas escolas de maneira restrita. Verificou-se que quando é usado apresenta denominação diferente, ademais, sua estrutura também não é padronizada, impactando na elaboração de um plano efetivo. No terceiro artigo, os resultados mostraram a necessidade da criação de um local para registro da coleta de itens avaliados e integração dos dados monitorados a curto, médio e longo prazo, proporcionado por um prontuário pedagógico para alunos com TEA da Educação Infantil, contemplando a avaliação das áreas de socialização, linguagem, cognição, autocuidado e desenvolvimento motor, para crianças de 0 a 6 anos. Os resultados do quarto artigo, apontaram que a compilação dos dados teve a função panorâmica e sistematizada das habilidades e competências desenvolvidas, promovendo uma visão dos dados do estudante com TEA relativo à determinada faixa etária. Conclui-se que a operacionalização do PEI, no formato de prontuário pedagógico, através da planilha compartilhada REI, constitui-se um facilitador aos profissionais envolvidos com a aprendizagem do estudante, visto que terão acesso aos dados significativos da aprendizagem do aluno. Assim, ao que tange ao processo de elaboração do PEI, auxiliará os professores a desenvolverem uma prática pedagógica alinhada à aprendizagem significativa para o aluno com TEA.

Palavras-Chave: Autismo; Planejamento Pedagógico; Prontuário Pedagógico; Professor-Mediador



Abstract: The school inclusion of students with Autistic Spectrum Disorder (ASD), called autism, has been presented as a complex process, due to the specificities of the disorder, which affect communication and interaction. Given this context, it is customary to have multiple consultations, either in the classroom by the teacher or the Specialized Educational Care (AEE) teacher, or even by other specialists: pediatrician, neurologist, psychopedagogue, psychologist, speech therapist, physiotherapist and other services. needed. In the meantime, much important information about the development of skills and competences becomes fragmented, making it difficult to do pedagogy, for example. In this bias, the elaboration and implementation of the Individualized Educational Plan (PEI) is inserted, which presents contributions to the academic progress of students with autism. The PEI presents a collaborative approach focused on the specifics of the student, based on the school year, development of skills and previous knowledge, to elaborate short, medium and long term learning objectives and to evaluate the student's progress. In view of the above, the research of the qualitative descriptive type, was instigated to know how to operationalize the PEI in a way that provides the mapping of meaningful learning, offering the teacher indicators for an efficient pedagogical planning? That said, this thesis is presented in a multipaper format, structured in four articles, enabling the general objective of operationalizing the PEI in a way that provides monitoring of the process of school inclusion of students with autism. Furthermore, the specific objectives include: 1) diagnosing the reality of inclusion of students with ASD in regular teaching classes; 2) discuss the inclusion of students with autism in the classroom; 3) describe a proposal for a pedagogical record for students with autism in kindergarten, under the bias of the PEI and 4) investigate the efficiency of a pedagogical record for children with ASD in kindergarten for the implementation of the PEI, through a shared worksheet called REI- Individualized Educational Repository. The results of the first article pointed to the need for professional training and records of medium and long-term learning. The studies analyzed in the second article indicated that the concept of the PEI is still recent in the Brazilian context, and although it is supported by educational public policies, it is still used in schools in a restricted way. It was found that when it is used it has a different name, in addition, its structure is also not standardized, impacting the elaboration of an effective plan. In the third article, the results showed the need to create a place to record the collection of evaluated items and integrate the data monitored in the short, medium and long term, provided by a pedagogical record for students with ASD in Early Childhood Education, contemplating the evaluation in the areas of socialization, language, cognition, self-care and motor development, for children aged 0 to 6 years. The results of the fourth article pointed out that the compilation of data had the panoramic and systematized function of the skills and competences developed, promoting a view of the data of the student with ASD related to a certain age group. It is concluded that the operationalization of the PEI, in the format of a pedagogical record, through the shared spreadsheet REI, constitutes a facilitator for the professionals involved with the student's learning, since they will have access to the significant data of the student's learning. Thus, with regard to the elaboration process of the PEI, it will help teachers to develop a pedagogical practice aligned with meaningful learning for students with ASD.

Keywords: Autism; Pedagogical Planning; Pedagogical Handbook; Teacher-Mediator

Orientador: ROSEMARI LORENZ MARTINS

Acesso ao documento: <https://pergamum.feevale.br/acervo/285592>



Trabalho de Conclusão

Título: (IN)VISIBILIDADES DO/NO ATLETISMO: TRAJETÓRIAS DE VIDA DE ATLETAS MEDALHISTAS OLÍMPICOS BRASILEIROS

Autor: JANAINA ANDRETTA DIEDER

Abreviatura: DIEDER, JANAINA ANDRETTA

Tipo do Trabalho: TESE

Data da Defesa: 11/01/2023

Resumo: Esta tese teve como objeto de estudo as trajetórias de vida de medalhistas olímpicos brasileiros na modalidade de atletismo, a partir do seguinte problema de pesquisa: quais as trajetórias de vida de medalhistas olímpicos brasileiros na modalidade de atletismo vinculadas às dimensões do esporte como ferramenta de inclusão, e a invisibilidade da modalidade perante o reconhecimento e a inserção desse esporte na sociedade? Para elucidar melhor os resultados e chegar a possíveis respostas, o trabalho foi dividido em quatro artigos. O primeiro artigo buscou contextualizar a trajetória do atletismo como modalidade olímpica e analisar sua inserção no âmbito acadêmico, concluindo que a modalidade tem relevância na história dos Jogos Olímpicos e no cenário brasileiro. Entretanto, no âmbito acadêmico, ainda apresenta carências, sobretudo de estudos na realidade nacional. Para os outros três artigos, foram entrevistados, com narrativas biográficas, todos os medalhistas olímpicos da modalidade vivos até o ano de 2022, totalizando 19 sujeitos da pesquisa. O segundo artigo, portanto, buscou compreender o ingresso dos atletas medalhistas olímpicos brasileiros no atletismo, identificando-se diversos fatores no ingresso dos atletas na modalidade e sua iniciação esportiva, tais como: influência de um professor de educação física ou técnico, ingresso no esporte em diferentes entidades (escolas, clubes, associação, projetos sociais e prefeituras), com prevalência da instituição escolar, relevância dos jogos escolares como marco inicial da sua carreira esportiva, talento, competência técnica e aptidão física. Por fim, no caso do atletismo, a possibilidade de inclusão social através do esporte também se destaca, visto que muitos atletas vieram de classes econômicas menos privilegiadas. O terceiro artigo teve como objetivo analisar o atletismo como ferramenta de inclusão social. Percebeu-se o atletismo como uma grande ferramenta de inclusão social, pois a maioria dos atletas vieram de situações sociais vulneráveis, com famílias de origem humilde, sendo excluídos socialmente em diversos aspectos. Dessa forma, encontraram no atletismo uma oportunidade de inclusão social. O quarto e último artigo teve como objetivo analisar o final de carreira de atletas medalhistas olímpicos e sua transição. Utilizou o conceito de pós-atletas e noção de campo de Bourdieu para entender como estão esses medalhistas após a medalha e após o encerramento de sua carreira esportiva. Novamente, faz uma conexão com o conceito de exclusão, já que a modalidade, devido à pouca visibilidade midiática e incentivos, encontra-se excluída. A questão da exclusão, nesta tese, é utilizada a partir de uma visão análoga, bem como a dialética da inclusão/exclusão, já que o atletismo é uma modalidade que inclui pessoas e, ao mesmo, é excluída enquanto modalidade perante sua inserção na sociedade. Portanto, afirmo a necessidade da continuidade do Programa dos Heróis Olímpicos e a inserção de programas que possam preparar e auxiliar os atletas pós carreira esportiva. Um ponto importante, que pode ser discutido em outro estudo, é a necessidade de profissionalização da carreira esportiva no Brasil.

Palavras-Chave: Jogos Olímpicos; Atletas medalhistas; Atletismo; Narrativas biográficas; Trajetórias de vida

Abstract: This study reflected upon the life trajectories of Brazilian Track and Field Olympic medalists based on the following research problem: which are the life trajectories of Brazilian track and field Olympic medalists related to the dimensions of sport as an inclusion tool and the invisibility of the sport regarding its insertion in society? To clarify the results and reach possible answers, the study was divided in four articles. The first article aims to contextualize track and field trajectory as an Olympic event and analyze its insertion in the academic field, concluding that the sport has historical relevance in Brazilian Olympic scenario. Nevertheless, in the academic environment, it still has some shortages, especially of studies about the national reality. As for the other three articles, they present interviews with



biographical narratives with all Brazilian medalists in the sport alive until 2022, totaling 19 research subjects. The second article seeks to comprehend the beginnings of Brazil Olympic medalists in track and field, identifying several factors related to athletes' start in the sport, such as: the influence of a Physical Education teacher or coach; the start in the sport through different institutions (schools, clubs, associations, social or city projects), prevailing the influence of schools; the relevance of school games as an initial mark in their sports' career; talent, technical competence and physical fitness. Finally, in the case of track and field, the possibility of social ascension through the sport also stands out as many athletes come from lower classes. Therefore, the third article aimed to analyze track and field as a tool for social inclusion as most athletes come from vulnerable social environments, have humble origins, and were socially excluded in many aspects. Thus, they found in track and field an opportunity for social inclusion. The fourth and last article analyzes the Olympic medalists' retirement and transition. We use the concept of post-athletes and Bordieu's field theory to understand these athletes' lives after the medal and retirement. Again, we trace a connection with the concept of exclusion as, due to its low media visibility and lack of incentives, the sport is excluded in Brazilian society. The notion of exclusion is seen in an analogous manner in this thesis, as well as the dialectics inclusion/exclusion, because track and field include people and, at the same time, is excluded as a sport in the society. Therefore, I advocate the necessity of continuing the Olympic Heroes Program, developing programs to prepare and aid athletes in their post-retirement life. Another important aspect that shall be discussed in another study is the necessity of professionalizing the sport's career in Brazil.

Keywords: Olympic Games; Olympic medalists; Track and field; Biographical narratives; Life trajectories

Orientador: GUSTAVO ROESE SANFELICE

Acesso ao documento: <https://pergamum.feevale.br/acervo/284863>



Trabalho de Conclusão

Título: JOGOS DIGITAIS EM SMARTPHONES COMO MEDIADORES NA ESTIMULAÇÃO COGNITIVA EM CRIANÇAS DO ENSINO FUNDAMENTAL I

Autor: BERNARDO BENITES DE CERQUEIRA

Abreviatura: CERQUEIRA, B. B.

Tipo do Trabalho: TESE

Data da Defesa: 27/02/2023

Resumo: O controle inibitório é um dos componentes centrais das funções executivas, relacionado com a regulação dos pensamentos e da atenção, bem como das ações e comportamentos voltados à realização de tarefas cotidianas. Na área de estimulação cognitiva, há evidências contraditórias acerca do impacto do uso de programas computadorizados, como os jogos digitais, para melhoria do controle inibitório. O objetivo desta Tese é investigar o impacto de um jogo digital em smartphones por meio de um estudo piloto em ambiente escolar, e suas contribuições na estimulação das Funções Executivas, especialmente para o controle inibitório, em crianças do Ensino Fundamental I. Para tal, realizou-se uma investigação com o jogo digital mobile para estimulação cognitiva “As Incríveis Aventuras de Apollo & Rosetta no Espaço”, em 2 etapas: 1) Desenvolvimento e Validação do Jogo Digital mobile em smartphone com crianças do Ensino Fundamental I, em que realizou-se o desenvolvimento de melhorias, validação de usabilidade e jogabilidade com crianças voluntárias; 2) Estudo Piloto com o Jogo Digital mobile no contexto escolar. A amostra final da investigação consistiu em 36 crianças (n=36) do Ensino Fundamental I, separadas em Grupo Experimental (n=15) e Grupo Controle (n=21), em parceria de uma escola pública da região do Vale do Rio dos Sinos/RS. As crianças foram avaliadas a partir de uma bateria de avaliação neuropsicológica pré e pós-intervenção. O período de estudo proposto englobou 12 semanas de duração, em um intervalo de 3 sessões por semana de até 20 minutos, totalizando 28 sessões de aplicação. Com os dados coletados, foram realizadas análises acerca dos resultados de desempenho dos participantes no jogo digital e análises do desempenho nos testes neuropsicológicos destes. Os resultados indicam que ambas as turmas apresentaram melhoras nos testes neuropsicológicos entre o início e o fim do estudo, com ganhos significativamente maiores ao Grupo Experimental em comparação ao Grupo Controle em medidas de controle inibitório, flexibilidade cognitiva, atenção concentrada, velocidade de processamento e iniciação. Além disso, a partir dos 4508 níveis jogados no decorrer das aplicações pelo Grupo Experimental, também foram observados indícios de que as curvas de dificuldade planejadas para as atividades do jogo digital se comportaram parcialmente conforme o esperado, destacando quais atividades foram experienciadas como mais fáceis e mais difíceis pelos alunos participantes. Assim, estes achados contribuem para a discussão sobre o potencial do uso do jogo digital em dispositivos móveis dentro do ambiente escolar, levantando questionamentos e direcionamentos para pesquisas futuras com o uso do jogo digital.

Palavras-Chave: Controle Inibitório; Estimulação Cognitiva; Funções Executivas; Intervenção Neuropsicológica; Jogos Digitais; Jogos Móveis.

Abstract: Inhibitory control is one of the central components of executive functions, related to the regulation of thoughts and attention, as well as actions and behaviors aimed at carrying out daily tasks. In the area of cognitive stimulation, there is contradictory evidence about the impact of using computerized programs, such as digital games, to improve the inhibitory control. The aim of this Thesis is to investigate the impact of a digital game using smartphones, associated with a school intervention program, and its contributions to the stimulation of Executive Functions, especially for inhibitory control, in Elementary School children. An investigation was carried out with the digital game for cognitive stimulation “The Incredible Adventures of Apollo & Rosetta in Space” in 2 stages: 1) Development and Validation of the Digital Mobile Game on smartphones with children from Elementary School, in which the improvements developed in the game were assessed with volunteer children, encompassing usability and gameplay validation; 2) Pilot Study with



the Digital Mobile Game in the school setting. The final sample consisted in 36 children (n=36) participated in the investigation, separated into Experimental Group (n=15) and Control Group (n=21), in partnership with a public school in the region of Vale do Rio dos Sinos/RS. The children were assessed using a pre and post-intervention neuropsychological assessment battery. The proposed study period encompassed 12 weeks, with an interval of 3 sessions per week of up to 20 minutes, totaling 28 application sessions. With the collected data, analyzes were carried out about the participants' performance in the neuropsychological tests and their performance collected in the digital game. The results indicate that both groups showed improvements in neuropsychological tests between the beginning and the end of the study, with significantly greater gains in the Experimental Group compared to the Control Group in measures of inhibitory control, cognitive flexibility, focused attention, processing speed and initiation. In addition, from the 4508 levels played during the applications by the Experimental Group, evidence also pointed that the difficulty curves planned for the activities of the digital game behaved partially as expected, highlighting which activities were experienced as easier and more difficult for participating students. Thus, these findings contribute to the discussion about the potential of using a digital game on mobile devices within the school environment, developed and validated specifically for stimulation in this context, raising questions and directions for future research with the use of digital games.

Keywords: Inhibitory Control; Cognitive Stimulation; Executive Functions; Neuropsychological Intervention; Digital games; Mobile games.

Orientador: DEBORA NICE FERRARI BARBOSA

Acesso ao documento: <https://pergamum.feevale.br/acervo/284989>



Trabalho de Conclusão

Título: NA ESCOLA, NA RUA, NAS EMPRESAS: UMA REFLEXÃO SOBRE A PRODUÇÃO ARTÍSTICA DO HIPHOP EM ESPAÇOS DISTINTOS

Autor: JANKIEL FRANCISCO CLAUDIO

Abreviatura: CLAUDIO, J. F.

Tipo do Trabalho: TESE

Data da Defesa: 24/02/2023

Resumo: Os elementos do hip-hop assumem responsabilidades com vários espaços e se convergem na ressignificação de novas oportunidades por meio de suas performances sonoras, estéticas e suas variadas linguagens, que provocam questionamentos, deslocamentos, realocações de conceitos, produzindo experiências estéticas redimensionadas a partir das trajetórias históricas dos sujeitos participantes desse movimento cultural. Por essa razão, a presente tese visa analisar os diferentes ambientes (rua, escolas, organizações, presídios, Creas, Cras, Case, Casemi etc.) onde Chiquinho Divilas desenvolve seu trabalho, enquanto artista (rapper e educador social) do hip-hop. O trabalho pretende gerar, nos diferentes ambientes onde os projetos de Chiquinho Divilas percorrem, produtos artísticos, bem como analisar os impactos que estas manifestações culturais geram em cada um desses lugares. Para tanto, será realizada uma investigação sistemática da estética hip-hop nos processos educacionais (escola), inovação social (organizações) e na promoção da cultura da paz, onde ele nasceu (ruas). Buscamos entrelaçar produções artísticas, contextos e elementos do hip-hop para percorrer caminhos não lineares no intuito de possibilitar uma transversalidade discursiva, ou seja, abordar a estética da cultura sem nos limitar ao escopo da bolha do cenário e dos elementos do hip-hop. Em vez disso, atravessar essas bordas para redimensioná-las com base no espectro social, cultural e político dos discursos contemporâneos. Desse modo, esta tese, que se enquadra como pesquisa participante, será pautada nas ações em andamentos, atividades realizadas, construção de redes de aproximação, diários de campo, cartografias, estudos de trajetória social para posterior análise de resultados.

Palavras-Chave: Comunidade; Hip-Hop; RAP; Cultura; Organização; Educação, Diferentes Ambientes

Abstract: The elements of hip-hop take on responsibilities with various spaces and converge in the re-signification of new opportunities through their aesthetic-sound performances and their varied languages, which provoke questioning, displacements, reallocation of concepts, producing aesthetic experiences redimensioned from the trajectories of the subjects participating in this cultural movement. For this reason, this thesis aims to analyze the different environments (street, schools, organizations, prisons, Creas, Cras, Case, Casemi etc.) where Chiquinho Divilas develops his work as a hip-hop artist (musician and rapper). The work intends to generate, in the different environments where Chiquinho Divilas' projects run, future artistic products, as well as to analyze the impacts that these cultural manifestations generate in each of these places. Therefore, a systematic investigation of hip-hop aesthetics will be carried out in educational processes (school), social innovation (organizations) and in the promotion of the culture of peace, where it was born (streets). We seek to intertwine artistic productions, contexts, and elements of hip-hop to travel non-linear paths in order to enable a discursive transversality, that is, to approach the aesthetics of culture without limiting ourselves to the scope of the bubble of the scenario and the elements of hip-hop. Rather, traversing those edges to resize them based on the social, cultural, and political spectrum of contemporary discourses. Thus, this thesis, which is classified as participatory research, will be based on ongoing actions, activities already carried out, construction of approximation networks, field diaries, cartographies, social trajectory studies for further analysis of results.

Keywords: Community; Hip-hop; Rap Music; Education, Different Environments; Culture; Organization.

Orientador: NORBERTO KUHN JUNIOR

Acesso ao documento: <https://pergamum.feevale.br/acervo/284989>



Trabalho de Conclusão

Título: NARRATIVAS COTIDIANAS SOBRE EDUCAÇÃO E SEU PAPEL NA APROXIMAÇÃO OU DISTANCIAMENTO DA CONCEPÇÃO CRÍTICA

Autor: PATRICIA MODESTO DA SILVA

Abreviatura: SILVA, P. M.

Tipo do Trabalho: TESE

Data da Defesa: 27/02/2023

Resumo: O tema da pesquisa é a construção de diferentes narrativas sobre Educação. O recorte é os diferentes sentidos que acompanham o termo Educação, por meio da problematização de reportagens jornalísticas brasileiras publicadas no período compreendido entre 2019 e 2021. O problema de pesquisa é: Como diferentes narrativas cotidianas sobre Educação podem aproximar-se ou não de uma concepção crítica? O objetivo geral é problematizar diferentes sentidos que acompanham o conceito Educação em reportagens jornalísticas no período de 2019 a 2021. A pesquisa tem abordagem qualitativa, configura-se como exploratória e descritiva. Quanto aos procedimentos técnicos, caracteriza-se como documental e usa reportagens jornalísticas como campo-tema. A metodologia adotada para interpretar os sentidos das práticas narrativas no cotidiano é a Análise crítica do discurso, com viés decolonial. Para explanar melhor os resultados e chegar a possíveis respostas, este estudo apresenta sete seções estruturadas na forma de cinco artigos. No primeiro artigo, apresentamos as bases teóricoconceituais do método adotado nesta pesquisa, discutindo afiliações teóricas que justificam nossas escolhas, a partir dos diversos autores que nos acompanharam no percurso. O segundo artigo, procuramos contextualizar o Marco Teórico da pesquisa. Por meio dele apresentamos diferentes posturas epistemológicas e/ou diferentes disciplinas existentes com relação às categorias de análise empregadas na pesquisa. Portanto, apresenta a base teórica que permite compreender o problema da pesquisa e seus aspectos. O terceiro artigo, configura a construção da metodologia. A partir de práticas discursivas, buscamos a produção dos sentidos no campotema: textos jornalísticos sobre Educação. O quarto artigo, Educação Financeira, procuramos refletir sobre os sentidos imbricados em práticas discursivas sobre Educação Financeira, com propósito de apontar como são construídas as narrativas que se apresentam como ferramentas de conscientização, empoderamento, promoção de justiça social e respeito. Para tanto, procuramos resposta ao propósito do artigo analisando discursos proferidos como promotores de emancipação e apresentados como salvacionistas. O quinto artigo, Educação Antirracista, tem por objetivo refletir sobre o conceito de Educação Antirracista, práticas discursivas e produção de sentidos, com propósito de apontar como são construídas diferentes narrativas sobre Educação e buscando demonstrar que nem sempre as práticas educativas criam possibilidades de uma ferramenta de conscientização, empoderamento, promoção de justiça social e respeito. Assim, averiguamos nos discursos respostas que configurem a prática educativa implícita nas propostas vinculadas as modalidades educativas. Com o arcabouço teórico e os percursos metodológicos, buscamos respostas à questão do estudo, refletindo sobre as concepções de Educação que emergiram, com o propósito de provocar uma análisecrítica, de modelos educativos vigentes no país, em confronto com uma concepção de Educação crítica, com vistas à emancipação e liberdade dos sujeitos. Compreendemos que a Educação pode ser usada como ferramenta de promoção de ideologias e disputas hegemônicas, ampliando as desigualdades e discriminações.

Palavras-Chave: Educação crítica; Educação Financeira; Educação Antirracista; Análise Crítica do Discurso.

Abstract: The research theme is the construction of different narratives about Education. The focus is on the different meanings that accompany the term Education, through the problematization of Brazilian journalistic reports published in the period between 2019 and 2021. The research problem is: How different everyday narratives about Education can approach or not a conception criticism? The general objective is to problematize different meanings that accompany the concept of Education in journalistic reports from 2019 to 2021. The research has a qualitative approach, it is configured



as exploratory and descriptive. As for the technical procedures, it is characterized as documental and uses journalistic reports as a field-theme. The methodology adopted to interpret the meanings of narrative practices in everyday life is Critical Discourse Analysis. To better explain the results and succeed to possible answers, this study presents seven sections structured in the form of five articles. In the first article, we present the theoretical-conceptual basis of the method adopted in this research, discussing theoretical affiliations that justify our choices, based on the various authors who accompanied us along the way. In the second article, we seek to contextualize the Theoretical Framework of the research. Through it we present different epistemological postures and/or different existing disciplines in relation to the categories of analysis employed in the research. Therefore, it presents the theoretical basis that allows understanding the research problem and its aspects. The third article configures the construction of the methodology. From discursive practices, we seek the production of meanings in the field-theme: journalistic texts on education. The fourth article, Financial Education, seeks to reflect on the meanings embedded in discursive practices on Financial Education, with the purpose of pointing out how the narratives that are presented as tools for awareness, empowerment, promotion of social justice and respect are constructed. Therefore, we seek an answer to the purpose of the article by analyzing speeches given as promoters of emancipation and presented as salvationists. The fifth article, Anti-Racist Education, aims to reflect on the concept of Anti-Racist Education, discursive practices, and production of meanings, with the purpose of pointing out how different narratives about Education are constructed and seeking to demonstrate that educational practices do not always create possibilities for a tool of awareness, empowerment, promotion of social justice and respect. Thus, we seek in the speeches answers that configure the implicit educational practice in the proposals linked to the educational modalities. With the theoretical framework and methodological paths, we seek answers to the study question, reflecting on the conceptions of Education that emerged, with the purpose of provoking a critical analysis of educational models in force in the country, in confrontation with a conception of critical Education, with a view to the emancipation and freedom of the subjects. We understand that Education can be used as a tool to promote hegemonic ideologies and disputes, increasing inequalities and discrimination.

Keywords: Critical education; Financial education; Antiracist Education; Critical Discourse Analysis.

Orientador: ELIANA PEREZ GONCALVES DE MOURA

Acesso ao documento: <https://pergamum.feevale.br/acervo/285038>



Trabalho de Conclusão

Título: OS FACILITADORES E AS BARREIRAS DA CORPOREIDADE: A VIVÊNCIA DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA FÍSICA

Autor: BRUNA HENKEL FERRO WIKLICKY

Abreviatura: FERRO, B. H.

Tipo do Trabalho: TESE

Data da Defesa: 28/02/2023

Resumo: A corporeidade é forma de a pessoa estar presente no mundo, por meio da qual vivencia o seu corpo, se movimenta, troca experiências com o outro e interage em sociedade. E quando se trata do corpo com deficiência, fatores ambientais influenciam diretamente a vivência da corporeidade. Diante disso, o objetivo geral deste estudo esteve focado em analisar os facilitadores e as barreiras da vivência da corporeidade de pessoas com deficiência física. A pesquisa é aplicada, de caráter observacional descritivo, com análise e discussão de dados sob o paradigma qualitativo. Participaram 12 pessoas com deficiência física, residentes no Estado do Rio Grande do Sul, Brasil, selecionados por conveniência com a técnica de bola de neve. Como instrumento de pesquisa foi aplicada uma entrevista semiestruturada por videochamada, seguindo as normas de distanciamento social devido ao período de pandemia por Covid-19. A análise e discussão dos dados ocorreu através de categorização e triangulação. A tese é organizada em formato multipaper, composta de um capítulo introdutório, três artigos que respondem aos objetivos específicos propostos e um capítulo de conclusões. Os três artigos apresentam os mesmos procedimentos metodológicos, diferenciando-se somente pelas perguntas realizadas na entrevista semiestruturada. No que tange aos resultados, o primeiro artigo evidenciou que as Tecnologias Assistivas atuam como facilitadores da corporeidade e como um meio para a execução de atividades da vida cotidiana e participação social, além de facilitadoras da autonomia e da mobilidade. Ainda, foram associadas como parte ou extensão do corpo pelos participantes. No entanto, mesmo com o uso das Tecnologias Assistivas, algumas condições podem se tornar barreiras na vivência da corporeidade, como a falta de acessibilidade arquitetônica e a necessidade de realização frequente de manutenção das Tecnologias Assistivas. O segundo artigo aborda os ambientes físicos que atuam como barreiras da vivência da corporeidade. Os resultados evidenciaram o enfrentamento constante em relação às barreiras arquitetônicas em diversos âmbitos da sociedade, desde serviços de saúde, serviços de banco e de estabelecimentos comerciais, trabalho e educação, serviços de transporte e turismo. Ficou evidente a importância da acessibilidade e do design universal, visando o reconhecimento e garantia da liberdade e do direito de ir e vir das pessoas com deficiência física em todos os espaços do ambiente social. No que se refere ao terceiro e último artigo, os resultados identificaram as atitudes negativas da sociedade que atuam como barreiras da vivência da corporeidade. As atitudes capacitistas implicam na visão preconceituosa e errônea dos participantes como incapazes e dignos de pena. Além disso, identificaram-se questões relacionadas a gênero, discriminação e preconceito enfrentados por mulheres com deficiência. Ainda, foi evidenciado o estigma da deficiência e a importância do reconhecimento da alteridade para a construção de uma sociedade mais justa e tolerante com as diferenças.

Palavras-Chave: Corporeidade; Pessoas com deficiência física; Tecnologias assistivas; Barreiras arquitetônicas; Barreiras atitudinais.

Abstract: Corporeity is a way for people to be present in the world, in which they experience their body, movement, exchange experiences with others and interact in society. And when it comes to the disabled body, environmental factors directly influence the experience of corporeity. In view of this, the general objective of this study was focused on analyzing the facilitators and barriers of experiencing the corporeity of persons with physical disability. The research is applied, with a descriptive observational character, with analysis and discussion of data under the qualitative paradigm. The study included 12 persons with physical disability, living in the State of Rio Grande do Sul, Brazil, selected by



convenience using the snowball technique. As a research instrument, a semi-structured interview was applied by video call, following the norms of social distancing due to the Covid-19 pandemic period. Data analysis and discussion occurred through categorization and triangulation. The thesis is organized in multipaper format, consisting of an introductory chapter, three articles that respond to the specific objectives proposed, and a chapter of conclusions. The three articles have the same methodological procedures, differing only in the questions asked in the semi-structured interview. According to the results, the first article showed that Assistive Technologies act as facilitators of corporeality and as a way for carrying out activities of daily life and social participation, in addition to facilitating autonomy and mobility. Still, they were associated as a part or extension of the body by the participants. However, even with the use of Assistive Technologies, some conditions can become barriers in experiencing corporeality, such as the lack of architectural accessibility and the need for frequent maintenance of Assistive Technologies. The second article addresses the physical environments that act as barriers to experiencing corporeity. The results showed the constant confrontation in relation to architectural barriers in different areas of society, from health services, bank services and commercial establishments, work and education, transport services and tourism. The importance of accessibility and universal design became evident, aiming at recognizing and guaranteeing the freedom and the right to come and go for people with physical disabilities in all areas of the social environment. Regarding to the third and last article, the results identified the negative attitudes of society that act as barriers to the experience of embodiment. Capacitist attitudes imply a prejudiced and erroneous view of participants as incapable and worthy of pity. In addition, issues related to gender, discrimination and prejudice faced by women with disabilities were identified. Still, the stigma of disability was highlighted, and the importance of recognizing alterity for building a more just and tolerant society with differences.

Keywords: Corporeity; Persons with physical disability; Assistive technologies; Architectural barriers; Attitudinal barriers.

Orientador: JACINTA SIDEGUM RENNER

Acesso ao documento: <https://pergamum.feevale.br/acervo/284996>



Trabalho de Conclusão

Título: PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO NÃO ESCOLAR: AÇÕES, EXPERIÊNCIAS E COMPROMISSO ÉTICO DE ADOLESCENTES COM O OUTRO

Autor: CARLOS EDUARDO POERSCHKE VOLTZ

Abreviatura: VOLTZ, C.

Tipo do Trabalho: TESE

Data da Defesa: 28/03/2023

Resumo: A educação humana orienta as transformações políticas, sociais, culturais e econômicas das sociedades. Por isso, o tema da pesquisa refere-se à educação, especificamente, a não escolar. O objetivo desta tese é analisar como as ações e as experiências educativas na Organização da Sociedade Civil (OSC) Ação Encontro, sob o efeito da pandemia da Covid19, contribuem para a disposição dos adolescentes a assumir o compromisso com os outros, no bairro Santo Afonso, em Novo Hamburgo (RS). O trabalho justifica-se por apresentar o contexto de desigualdade e exclusão do bairro do município onde se encontra a Ação Encontro, apontando práticas de educação não escolar na comunidade e os efeitos na vida dos adolescentes por ela atendidos. Justifica-se, também, por ser um estudo interdisciplinar, que apresenta diferentes olhares sobre a educação não escolar no Brasil, contribuindo para seu avanço. A pesquisa situa-se nos estudos e fundamentos do método da complexidade, considerando os diversos aspectos do caso estudado. Para isso, utilizam-se observações e entrevistas como instrumentos de coleta de dados. Assume-se, como método de análise, a abordagem interpretativa. Os principais operadores conceituais foram a horizontalidade e a participação no planejamento e execução das ações da OSC, a experiência e o compromisso dos adolescentes a partir das experiências com os outros. Paulo Freire, Humberto Maturana, Edgar Morin e Emmanuel Levinás foram os principais interlocutores teóricos na pesquisa. Entre os resultados da investigação, foi constatado que as atividades presenciais da Ação Encontro foram substituídas por estratégias para amenizar a fome da comunidade na pandemia. As intenções, ações, programas e projetos da instituição são marcados por continuidades e descontinuidades, que emergem das demandas dos atendidos por ela e de suas famílias. As experiências possibilitam aprendizados, planejamento de vida, interações que possibilitam aprendizados sobre si e sobre o outro. Apesar dos trabalhos realizados na OSC, especialmente com relação ao respeito às mulheres, foram encontrados vestígios de preconceito e pouca confiança dos adolescentes para exporem assuntos sensíveis. Contudo, a educação, nesse caso, nomeadamente a não escolar, se apresenta como esperança para os adolescentes, além de se ajustar aos diferentes tipos de contextos que se apresentam em direção a uma ética mais humanizada, solidária e sustentável.

Palavras-Chave: Experiências de educação não escolar; Ações; Diálogo; Ética.

Abstract: Human education guides the political, social, cultural and economic transformations of societies. Therefore, the theme of the research refers to education, specifically non-school education. The objective of this thesis is to analyze how the actions and educational experiences at the Civil Society Organization (OSC) Ação Encontro, under the effect of the Covid-19 pandemic, contribute to the willingness of adolescents to commit to others in the Santo neighborhood. Afonso in Novo Hamburgo (RS). The work is justified by presenting the context of inequality and exclusion in the neighborhood of the municipality where Ação Encontro is located, pointing non-school education practices and the effects on the lives of adolescents served by it. It is also justified because it is an interdisciplinary study that presents different perspectives on non-school education in Brazil, contributing to its advancement. The research is based on the studies and fundamentals of the complexity method, considering the different aspects of the studied case. For this, observations and interviews are used as data collection instruments. The interpretative approach is assumed as a method of analysis. The main conceptual operators were horizontality and participation in the planning and execution of OSC actions, the experience and commitment of adolescents based on their experiences with others. Paulo Freire, Humberto Maturana, Edgar Morin and Emmanuel Levinás were the main theoretical interlocutors in the research. Among



the results of the investigation, it was found that the face-to-face activities of Ação Encontro were replaced by strategies to alleviate the hunger of the community during the pandemic. The institution's intentions, actions, programs and projects are marked by continuities and discontinuities that emerge from the demands of those assisted by it and their families. Experiences enable learning, life planning, interactions that enable learning about oneself and the other. Despite the work carried out at the OSC, especially with regard to respect for women, traces of prejudice and little confidence on the part of adolescents to expose sensitive issues were found. However, education, in this case, namely non-school education, presents itself as hope for adolescents, in addition to adjusting to the different types of contexts that appear towards a more humane, solidary and sustainable ethics.

Keywords: Non-school education experiences; Actions; Dialogue; Ethic

Orientador: DINORA TEREZA ZUCCHETTI

Acesso ao documento: <https://pergamum.feevale.br/acervo/285197>

